B11

Sì viaggiare

Brano aggiuntivo

STROFA 1 — BEPPE, INTIMO

Le colline si rincorrono,
gli alberi volano via,
la strada taglia i campi,
la luce cambia già.

Un fiume sotto un ponte,
un paese un po' più in là,
io tengo gli occhi avanti,
ma il pensiero se ne va.

PRE-RITORNELLO — BEPPE, TENSIONE CRESCENTE

Non so dove sto andando,
non so cosa farò,
pensavo fosse un giorno
come tanti, e invece no.

RITORNELLO — DUETTO, VOCI ALTERNATE

BEPPE

E scorre via il paesaggio,
e scorre insieme a noi,
tra le curve della vita
e le cose che non sai.

MIRIAM

E scorre via il paesaggio,
ma dove finirò?
Tra le case e le colline
ce ne sarà una anche per noi?

BEPPE

Non conosco il tuo passato.

MIRIAM

Non conosco il tuo domani.

INSIEME

Ma la strada va lontano,
e noi siamo ancora qua.

STROFA 2 — MIRIAM, MORBIDO

Le montagne all'orizzonte
sembran ferme ad aspettare,
ogni albero che passa
ha una terra in cui restare.

Vedo un fiume nella valle
che continua verso il mare,
lui non deve domandarsi
dove potrà arrivare.

Le finestre delle case,
un giardino, un vecchio muro,
quante vite dietro i vetri,
quante storie nel futuro.

E mi chiedo se un mattino
guarderò da una finestra,
senza avere più paura
che sia l'ultima per me.

STROFA 3 — MIRIAM, MORBIDO

Non so dove sto andando,
non so cosa troverò,
ma da quando sono qui
un po' meno sola io sarò.

RITORNELLO — DUETTO, VOCI ALTERNATE

BEPPE

E scorre via il paesaggio,
e scorre insieme a noi,
tra le curve della vita
e le cose che non sai.

MIRIAM

E scorre via il paesaggio,
ma dove finirò?
Tra le case e le colline
ce ne sarà una anche per noi?

BEPPE

Non conosco il tuo passato.

MIRIAM

Non conosco il tuo domani.

INSIEME
Ma la strada va lontano,
e noi siamo ancora qua.

PONTE — VOCI ALTERNATE, SUSSURRATO

BEPPE
Forse il mondo non si ferma
quando cambia la tua vita.

MIRIAM
Forse basta una persona
per sentir meno la salita.

BEPPE
Ho paura di sbagliare,
di non essere capace.

MIRIAM
Ho paura che domani
non ci sia più questa pace.

INSIEME
E le colline passano,
il cielo cambierà,
la strada non risponde,
ma intanto avanti va.

ASSOLO DI CHITARRA — EMOZIONANTE, MELODICO

RITORNELLO FINALE — CRESCENDO EMOTIVO, DUETTO

MIRIAM
E scorre via il paesaggio,
e non so dove sarò,
forse dietro quelle case
c'è qualcosa che non so.

BEPPE
E scorre via il paesaggio,
e qualcosa cambierà,
non so ancora cosa cerco,
né che cosa resterà.

MIRIAM
Non ti chiedo una promessa.

BEPPE
Non so darti una certezza.

INSIEME

Ma finché la strada corre
non dobbiamo scegliere.

CHIUSURA — DELICATO, CHITARRA ACUSTICA, IN DISSOLVENZA

MIRIAM

Una valle, un altro fiume,
un tramonto un po' più in là.

BEPPE

Una curva, un'altra ancora,
chissà dove porterà.

INSIEME

E scorre via il paesaggio...
e la vita insieme a lui.