C06

Lasciami andare

Atto I · Scena 6 — Maria, Miriam (Giuseppe e Beppe in scena, muti)

STROFA 1 — MARIA

Non devi spiegare niente
l'ho capito dal silenzio
hai già scelto la risposta
prima ancora di parlare

STROFA 1B — MIRIAM

Non devi cercare parole
le ho sentite mille volte
"non è il momento giusto"
si dice così

STROFA 2 — MARIA

Potrei tenerti per il braccio
potrei dirti resta ancora
ma non voglio essere peso
che ti fa scegliere per paura

STROFA 2B — MIRIAM

Potrei mostrarti quanto ho paura
potrei chiederti di restare
ma non voglio essere ragione
che ti fa restare per pietà

STROFA 2C — MIRIAM

Non è debolezza
lasciare andare
è l'ultima cosa
che posso ancora darti

STROFA 2D — MIRIAM

Vai.
Non ti odio, non maledico
vai, se è questo che ti serve
Vai
Ti libero io
vai prima che tu lo chieda.
Vai
ma sappi che io resto
resto comunque
con o senza te

STROFA 3 — MARIA, QUASI SOLA

Il bambino non lo sa ancora
che qualcuno se ne va
io glielo racconterò
in un modo che non fa male

STROFA 3B — MIRIAM

Il bambino non lo sa ancora
quanti se ne sono andati
io gli insegnerò a contare
solo chi resta

STROFA 3C — MIRIAM

Vai.
Ti libero io
prima che tu lo chieda
Vai
ma sappi che io resto
Ponte — azione scenica muta: Giuseppe e Beppe si voltano, fanno per andarsene, si fermano un istante, poi escono. Nessuna parola.

CODA — MARIA E MIRIAM, A CAPPELLA, SOLE IN SCENA

Resto.
Con o senza te.
Resto.